<u>МБОУ «СОШ№2 СТ. АССИНОВСКАЯ»</u> <u>СЕРНОВОДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА</u>

(наименование общеобразовательной организации)

<u>ПРИНЯТО</u>

УТВЕРЖДЕНО

<u>педагогическим советом</u> (протокол от 24.02.2024г. №3)

приказом МБОУ «СОШ№2 ст. Ассиновская» от 24.02.2024 г. № _ 9_

ПОЛОЖЕНИЕ о школьном театре

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 №Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года,Федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации», программой воспитания МБОУ «СОШ № 2 ст. Ассиновская», Уставом МБОУ «СОШ № 2 ст. Ассиновская».
- 1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ «СОШ № 2 ст. Ассновская».
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.
- 1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы

2.ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

2.1. Цель школьного театра — совершенствование системы духовнонравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала, развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихсяс их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- 2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- 2.2.2.Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- 2.2.3.Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- 2.2.4. Организация внеурочной деятельности обучающихся;
- 2.2.5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- 2.2.6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- 2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимисяв ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

- 2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- 2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся в актовом зале.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 15 лет
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
- 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.
- 3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).
- 3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласованияруководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МБОУ «СОШ № 2 ст. Ассиновская», без включения в основной состав.
- 3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом директора МБОУ «СОШ № 2 ст. Ассиновская».
- 3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.
- 3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом МБОУ «СОШ № 2 ст. Ассиновская».

4. УЧАСТНИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, ИХ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных. 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основесотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободыразвития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.8. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).
- 4.9. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровьедетей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. ПОРЯДОК ПРИЕМА В ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

- 5.1. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 5.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) для обучающихся ввозрасте от 7 до 13 лет. Обучающиеся в возрасте от 14 до 15 могут подать заявление самостоятельно.
- 5.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:
- 5.3.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр
- 5.3.2. Превышение предельной численности участников кружка школьного театра, установленной настоящим положением.
- 5.3.3. Отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя илиего уполномоченного представителя.
- 5.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а такжев течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.
- 5.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором МБОУ «СОШ № 2 ст. Ассиновская», а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

6. КОНТРОЛЬ ЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

- 6.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация МБОУ «СОШ №2 ст. Ассиновская».
- 6.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.
- 6.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:
- 6.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- 6.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- 6.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;
- 6.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематическойнаправленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональноми муниципальном уровнях;
- 6.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятий;
- 6.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

- 7.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются МБОУ «СОШ № 2 ст. Ассиновская».
- 7.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 8.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора МБОУ «СОШ № 2 ст. Ассиновская».
- 8.2. Срок действия положения не ограничен.
- 8.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.